

**Yusifli Faiq Mübariz oğlu**  
**Mütəxəssis**

**Təhsil və sertifikatlar:**

- **Azərbaycan Milli Konservatoriyası** (magistratura)  
Xalq Çalğı Alətləri (Tar), 2018-2020
- **Azərbaycan Milli Konservatoriyası** (bakalavriat)  
Xalq Çalğı Alətləri (Tar), 2014-2018
- **Ağdam Musiqi Kolleci**, (subbakalavriat)  
Xalq Çalğı Alətləri (Tar), 2010-2014
- "Musiqi ahəngimiz"
- "Mizan Tələbə Dram Dərnəyi"
- "Heydər Əliyev və Azərbaycan tarixi"
- "Təlim və təcrübə proqramı "
- "Sosial şəbəkələrdə gənclər "
- "Uzaq sahillərdə "
- "5 Bucaq" Gələcəyin işi
- "2020 mənim ilimdir"
- "DigitaLand (Rəqəmsal Vətən)"
- "Fərdi İnkişaf Forumu"
- "Gənclərn könüllülük fəaliyyətində iştirakının artırılması"
- "Tələbə Uğur Forumu"
- "Həyatın yazılmayan qanunları"
- "İşarət dili"
- "Kouçinq"
- "Psixoloji enerjinizi düzgün istifadə edirsinizmi ?"
- "Müzik ve beyin bağlantısı"
- "Gənclər arasında Azərbaycan qazi və qəhrəmanlarının təbliği"

**İş təcrübəsi:**

**Mingəçevir Dövlət Universiteti**

- Tələbələrle iş və tədbirlərin təşkili şöbəsi, mütəxəssis, may 2024-cü il
- İctimaiyyətlə əlaqələr şöbəsi, mütəxəssis, 2022-2024
- Pedaqogika və psixologiya kafedrası, müəllim, sentyabr 2022-ci il

**Elmi nəşrlər:**

1. Azərbaycanın mədəni irsində Şuşanın rolu. "Şuşa - Dünən, Bugün, Sabah" mövzusunda Respublika Elmi Konfransının materialları. Bakı Dövlət Universitetinin Qazax filialı, səh. 409-412
2. Məktəbəqədər təhsil müəssisələrində keçirilən musiqi məşğələlərinin uşaqların əqli və fiziki inkişafında rolu. "Yeni dövrdə təhsil və tədqiqat fəaliyyəti: reallıqlar və

- çağırışlar” mövzusunda Beynəlxalq Elmi Konfransın materialları. Mingəçevir Dövlət Universiteti, səh.375-377
3. Kiçik yaşlı məktəblilərin musiqi dərsi ilə estetik zövqünün formalaşdırılması. “KHOJA AHMED YASAWI 7. INTERNATIONAL CONGRESS ON SCIENTIFIC RESEARCH”, Mingəçevir Dövlət Universiteti, səh.133-137
  4. Musiqi tədrisinin pədaqoji aspektləri. “Qlobal çağırışlar və türk dünyası” I Beynəlxalq elmi konfrans, Azərbaycan Universiteti, səh. 269-273
  5. Müasir texnologiyalar və musiqi təhsili. Təhsildə inkişaf mərhələləri: rəqəmsallaşdırma və gələcək perspektivlər” mövzusunda I Respublika elmi konfrans. Naxçıvan Dövlət Universiteti
  6. Heydər Əliyev və Azərbaycan mədəniyyəti. “Heydər Əliyev – 100: müstəqil Azərbaycanın qurucusu və hərtərəfli inkişaf strategiyasının müəllifi” mövzusunda Respublika elmi konfrans. Mingəçevir Dövlət Universiteti, səh. 473-476
  7. Heydər Əliyev dövründə Azərbaycan milli musiqisinin inkişafı. “Azərbaycan təhsilinin inkişafında Heydər Əliyev fenomeninin rolu” mövzusunda Respublika elmi-praktik konfrans. Azərbaycan Dövlət Pədaqoji Universitetinin Ağcabədi filialı, səh. 79-80
  8. Heydər Əliyevin rəhbərlik etdiyi dövrdə mədəniyyətin dirçəlişi. “Heydər Əliyev və milli dövlətçilik məsələləri” mövzusunda Respublika elmi konfrans. Naxçıvan Universiteti
  9. Ümumi təhsil sistemində musiqi müəllimlərinin keyfiyyət göstəriciləri haqqında. “Ümumi təhsilin dövlət standartları və məktəb təcrübəsi – 2023” Respublika elmi konfrans. Naxçıvan Müəllimlər İnstitutu, səh. 124-125
  10. Rəqəmsal təhsilin musiqi təhsili: mahiyyəti, formalaşdırılması və inkişafı. “Ümumi təhsilin dövlət standartları və məktəb təcrübəsi – 2023” Respublika elmi konfrans. Naxçıvan Müəllimlər İnstitutu, səh. 347-350
  11. Musiqi və fəlsəfə. “Azərbaycanın fəlsəfi fikir tarixinə müasir baxış” mövzusunda Respublika elmi konfrans, Naxçıvan Dövlət Universitet
  12. Musiqi dili ilə emosional əlaqə yaratmaq. “5. Uluslararası Bahtiyar Vahabzadə Türk Dünyası, Tarix, Kültür və Edebiyat Kongresi” Azərbaycan Dövlət Pədaqoji Universitetinin Şəki filialı

## **Specialist**

**Faiq Mubariz Yusifli**

## **Education and Certifications:**

- **Azerbaijan National Conservatory** (Master’s Degree)  
Folk Music Instruments (Tar), 2018-2020
- **Azerbaijan National Conservatory** (Bachelor’s Degree)  
Folk Music Instruments (Tar), 2014-2018
- **Aghdam Music College** (Sub-bachelor’s Degree)  
Folk Music Instruments (Tar), 2010-2014

- “Our Musical Harmony”
- “Mizan Student Drama Society”
- “Heydar Aliyev and the History of Azerbaijan”
- “Training and Internship Program”
- “Youth in Social Networks”
- “On Distant Shores”
- “Five Sides: The Work of the Future”
- “2020 is My Year”
- “DigitalLand (Digital Homeland)”
- “Personal Development Forum”
- “Increasing Youth Participation in Volunteer Activities”
- “Student Success Forum”
- “The Unwritten Laws of Life”
- “Sign Language”
- “Coaching”
- “Are You Using Your Psychological Energy Correctly?”
- “Music and the Brain Connection”
- “Promoting the Heroes and Veterans of Azerbaijan Among Youth”

### **Work Experience:**

#### **Mingachevir State University**

- Department of Student Engagement and Event Organization, Specialist, May 2024
- Public Relations Department, Specialist, 2022-2024
- Department of Pedagogy and Psychology, Lecturer, September 2022

### **Scientific Publications:**

1. The Role of Shusha in Azerbaijan’s Cultural Heritage. In the proceedings of the Republican Scientific Conference on the topic "Shusha - Yesterday, Today, Tomorrow," Baku State University, Qazakh Branch, pp. 409-412
2. The Role of Music Classes in the Mental and Physical Development of Children in Preschool Education Institutions. In the proceedings of the International Scientific Conference on the topic "Education and Research Activities in the New Era: Realities and Challenges," Mingachevir State University, pp. 375-377
3. Forming Aesthetic Taste in Young Schoolchildren Through Music Lessons. In the proceedings of the "KHOJA AHMED YASAWI 7th INTERNATIONAL CONGRESS ON SCIENTIFIC RESEARCH," Mingachevir State University, pp. 133-137

4. Pedagogical Aspects of Music Education. In the proceedings of the "Global Challenges and the Turkic World" I International Scientific Conference, Azerbaijan University, pp. 269-273
5. Modern Technologies and Music Education. In the proceedings of the "Stages of Development in Education: Digitization and Future Prospects" I Republican Scientific Conference, Nakhchivan State University
6. Heydar Aliyev and Azerbaijani Culture. In the proceedings of the Republican Scientific Conference on the topic "Heydar Aliyev – 100: Founder of Independent Azerbaijan and Author of a Comprehensive Development Strategy," Mingachevir State University, pp. 473-476
7. The Development of Azerbaijani National Music During the Era of Heydar Aliyev. In the proceedings of the "Role of the Heydar Aliyev Phenomenon in the Development of Azerbaijani Education" Republican Scientific-Practical Conference, Azerbaijan State Pedagogical University, Aghjabadi Branch, pp. 79-80
8. The Revival of Culture During the Period Led by Heydar Aliyev. In the proceedings of the Republican Scientific Conference on the topic "Heydar Aliyev and National Statehood Issues," Nakhchivan University
9. Quality Indicators of Music Teachers in the General Education System. In the proceedings of the "State Standards of General Education and School Practice – 2023" Republican Scientific Conference, Nakhchivan Teachers' Institute, pp. 124-125
10. Digital Education in Music Teaching: Essence, Formation, and Development. In the proceedings of the "State Standards of General Education and School Practice – 2023" Republican Scientific Conference, Nakhchivan Teachers' Institute, pp. 347-350
11. Music and Philosophy. In the proceedings of the "Modern Perspective on the History of Azerbaijani Philosophical Thought" Republican Scientific Conference, Nakhchivan State University
12. Establishing Emotional Connection Through Music Language. In the proceedings of the "5th International Bahtiyar Vahabzadeh Turkish World, History, Culture, and Literature Congress," Azerbaijan State Pedagogical University, Sheki Branch

**Специалист**

**Фаик Мубариз Юсифли**

**Образование и сертификаты:**

- **Азербайджанская национальная консерватория (магистратура)**  
Народные музыкальные инструменты (тап), 2018-2020
- **Азербайджанская национальная консерватория (бакалавриат)**  
Народные музыкальные инструменты (тап), 2014-2018
- **Агдамский музыкальный колледж (подбакалавриат)**  
Народные музыкальные инструменты (тап), 2010-2014
- “Наша музыкальная гармония”
- “Мизан — студенческое драматическое общество”

- “Гейдар Алиев и история Азербайджана”
- “Программа обучения и практики”
- “Молодежь в социальных сетях”
- “На дальних берегах”
- “5 Углов: Работа будущего”
- “2020 — мой год”
- “DigitalLand (Цифровая Родина)”
- “Форум личностного развития”
- “Повышение участия молодежи в волонтерской деятельности”
- “Форум успеха студентов”
- “Незаписанные законы жизни”
- “Жестовый язык”
- “Коучинг”
- “Правильно ли вы используете свою психологическую энергию?”
- “Музыка и связь с мозгом”
- “Пропаганда героев и ветеранов Азербайджана среди молодежи”

#### **Опыт работы:**

##### **Мингечевирский государственный университет**

- Отдел работы с студентами и организации мероприятий, специалист, май 2024
- Отдел по связям с общественностью, специалист, 2022-2024
- Кафедра педагогики и психологии, преподаватель, сентябрь 2022

#### **Научные публикации:**

1. Роль Шуша в культурном наследии Азербайджана. Материалы Республиканской научной конференции на тему "Шуша – Вчера, Сегодня, Завтра". Филиал Бакинского государственного университета в Газахе, стр. 409-412
2. Роль музыкальных занятий в умственном и физическом развитии детей в дошкольных образовательных учреждениях. Материалы Международной научной конференции на тему "Образование и исследовательская деятельность нового времени: реальности и вызовы". Мингечевирский государственный университет, стр. 375-377
3. Формирование эстетического вкуса у младших школьников через музыкальные занятия. Материалы 7-й Международной научной конференции "КНОЈА АНМЕД YASAWI", Мингечевирский государственный университет, стр. 133-137
4. Педагогические аспекты музыкального образования. Материалы I Международной научной конференции на тему "Глобальные вызовы и турецкий мир", Азербайджанский университет, стр. 269-273

5. Современные технологии и музыкальное образование. Материалы I Республиканской научной конференции на тему "Этапы развития образования: цифровизация и перспективы". Нахичеванский государственный университет
6. Гейдар Алиев и азербайджанская культура. Материалы Республиканской научной конференции на тему "Гейдар Алиев - 100: основатель независимого Азербайджана и автор комплексной стратегии развития". Мингечевирский государственный университет, стр. 473-476
7. Развитие азербайджанской национальной музыки в эпоху Гейдара Алиева. Материалы республиканской научно-практической конференции на тему "Роль феномена Гейдара Алиева в развитии азербайджанского образования". Филиал Азербайджанского государственного педагогического университета в Агджабеди, стр. 79-80
8. Возрождение культуры в период руководства Гейдара Алиева. Материалы Республиканской научной конференции на тему "Гейдар Алиев и вопросы национальной государственности". Нахичеванский университет
9. Качественные показатели музыкальных преподавателей в системе общего образования. Материалы Республиканской научной конференции на тему "Государственные стандарты общего образования и школьная практика – 2023". Нахичеванский институт учителей, стр. 124-125
10. Цифровое образование в музыкальном обучении: суть, формирование и развитие. Материалы Республиканской научной конференции на тему "Государственные стандарты общего образования и школьная практика – 2023". Нахичеванский институт учителей, стр. 347-350
11. Музыка и философия. Материалы Республиканской научной конференции на тему "Современный взгляд на историю азербайджанской философской мысли". Нахичеванский государственный университет
12. Создание эмоциональной связи через музыкальный язык. Материалы 5-го Международного конгресса Бакира Вахабзаде "Турецкий мир, история, культура и литература". Филиал Азербайджанского государственного педагогического университета в Шеки